著作權與創用CC簡介

教育部創用CC諮詢中心 謝明均 講師

本簡報除另有註明外，採用創用CC【姓名標示-非商業性-相同方式分享】3.0台灣版授權釋出

2013/1/27-2/7
巡迴演講

© TemplatesWise.com

創用CC

一種著作權授權方式



圖1-OpenClipArt

與一般的著作權授權有何不同？

利用人可做哪些利用？有何限制？

名稱由來

- 創意．共用 

引進

- 台灣版CC由中研院資訊科學研究所引進
  http://creativecommons.org.tw/
- 開放公眾討論，版本持續更新
- 目前最新是3.0版，4.0版即將推出

使用「音樂、圖片」豐富教學



教師的困擾是...

困擾1

- 不清楚著作權的相關規定，未意識到**涉及**著作權人的那些權利？

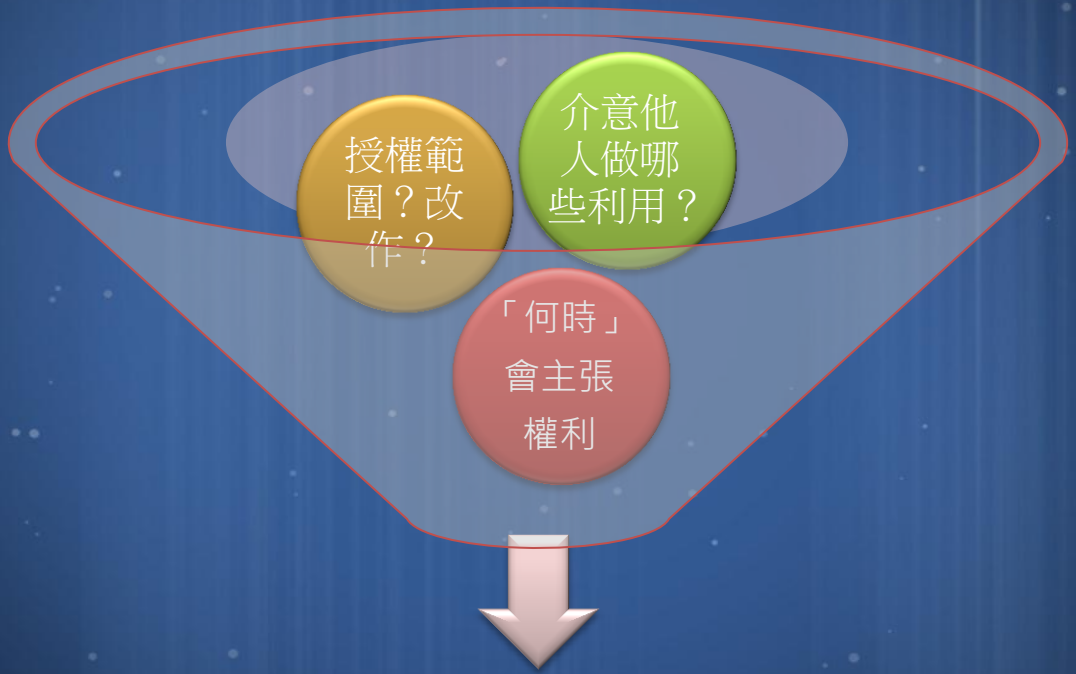
困擾 2

- 直接使用他人的圖片，不在乎是否得到作者授權？

困擾3

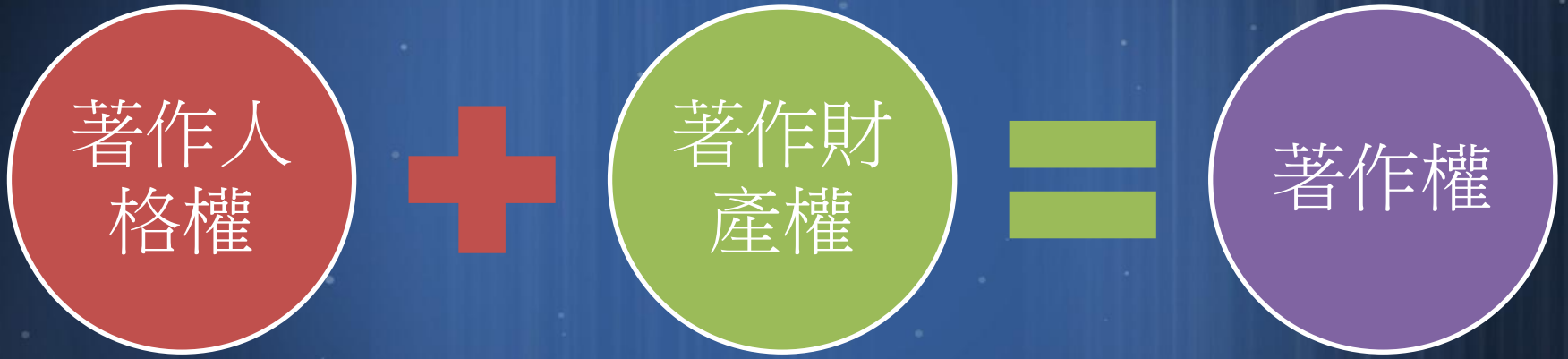
- 無法與著作權人取得連繫，或根本不知道從何找起？

任意使用圖片將...



利用人承擔**法律風險**

著作權的內涵包括



專屬不可讓與
永久受到保護

可透過契約授權或讓與

兩者時常分屬於不同的主體

著作人格權：對作者人格、聲譽的基本尊重

1、作者可以決定何時發表-公開發表權

2、作者可以決定要掛什麼名字-姓名表示權

本名、別名、不具名

3、歪曲、割裂、竄改著作之內容，**至損害作者之名譽**- 禁止不當變更

著作財產權

只有著作權人決定誰能進行這11種經濟上利用

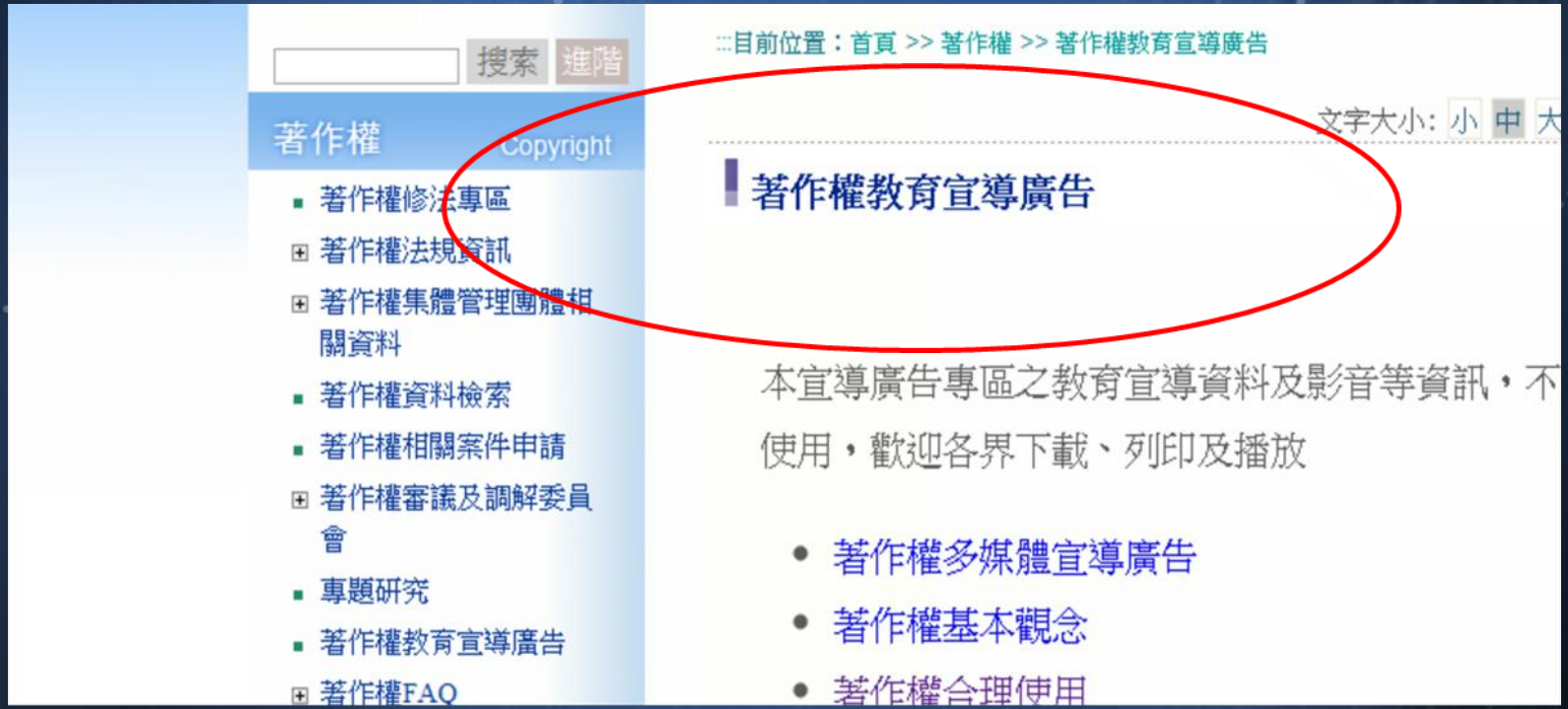
1、公開口述權---用嘴念、朗讀
2、公開播送權---有線、無線電波
3、公開上映權---用機器播放影片
4、公開演出權---表演、擴音器...
5、公開傳輸權---用網路
6、公開展示權

對大眾做這些事

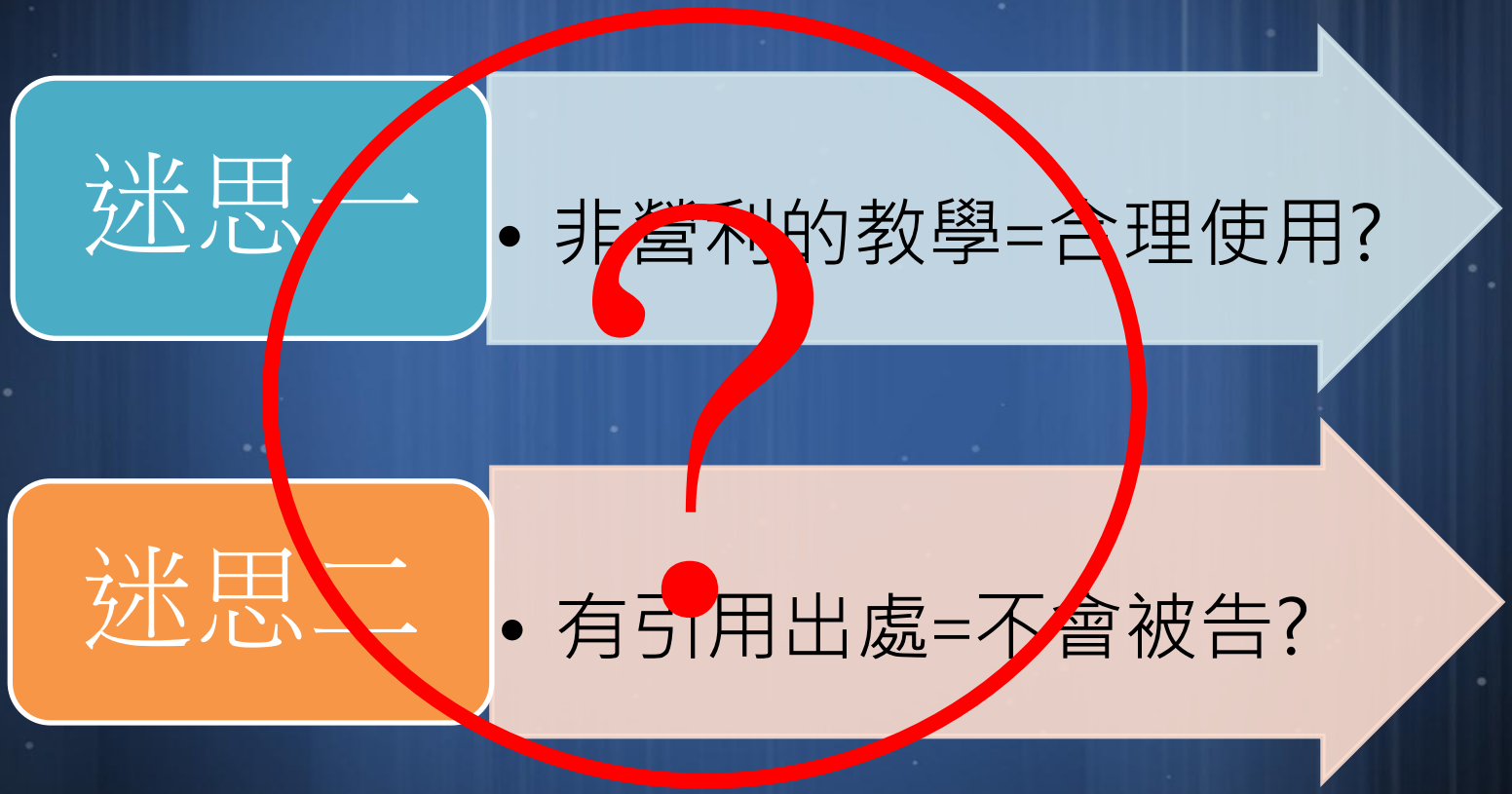
7、重製權---以影印、錄音、錄影等其他方式...
8、編輯權
9、散布權
10、出租權
11、改作權---投入創意，以翻譯、編曲、改寫等方式...產生出新的「衍生著作」

更多著作權相關知識-經濟部智慧財產局

智財局首頁/著作權/著作權教育宣導廣告



對於合理使用常見的誤解



謹慎者

事先取得授權

- 不知道著作權人在哪，搜尋成本極高，因此不敢使用。
- 導致**無創作產出**

鐵齒者

主張合理使用

- 司法個案判斷有不確定性，被告了就...民事和解(以刑逼民)，花錢消災。
- **法律風險升高**

如何降低法律風險？

策略一

使用公共領域素材

超過著作財產權保護期間，任何人可以就該著作進行上述11種著作財產權的利用，無須得到授權。

策略二

使用創用CC素材

一種著作權授權方式，著作權人明確表達分享意願

一般著作權契約

- 利用人：必須得到著作權人明示的授權或讓與著作財產權之全部或一部。

限制時間、地域、類型

改作權-繁體中文獨家授權版，僅限台灣地區販售

僅限教育使用

授權期間3年

創用CC：開放式的公眾授權

- 性質：私人間的著作權授權契約
- 著作權人**預先設定**授權契約的條件，**主動分享**給公眾使用
- 著作權人以**非專屬授權、全球性、著作權期間內**的方式授權
- 遵守條件者，即可自由利用該著作物，**毋須另外得到授權**

有哪些條件？若不遵守條件？

四種核心授權要素



姓名標示

Attribution、BY



非商業性

Noncommercial、NC



禁止改作

No Derivative、ND

若有衍生著作

也要採取



相同方式分享

Share Alike、SA

著作人

允許改作

允許改作

允許改作

允許改作

允許改作

六種核心授權條款



姓名標示



姓名標示-禁止改作



姓名標示-相同方式分享



姓名標示-非商業性



姓名標示-非商業性-禁止改作



姓名標示-非商業性-相同方式分享



圖2-OpenClipArt

版次與司法領域

- **1.0、2.0、2.5、3.0版**
  各版次細節稍有不同，但核心要素皆相同

- **美國版、台灣版、日本版...**
  適用於各國司法管轄領域的本地化條款

- **通用版（尚未本地化，unported）**
  根據國際智慧財產條約

類別	網站名稱	網址及說明
整合性	• CC Search	http://search.creativecommons.org/
中文CC資訊	中研院臺灣創用CC	http://creativecommons.tw/ 負責台灣CC條款在地化
中文CC資訊	教育部創用CC諮詢中心	https://isp.moe.edu.tw/ccedu/index.php 著作權與CC專欄

類型	網站名稱	網址及說明
生活類圖片	Flickr 可搭配Photopin服用	http://www.flickr.com/search/advanced/? 在「進階搜尋」將搜尋範圍設定在創用CC授權的照片 http://photopin.com/ 點選每張圖面的向下箭頭（Get Photo），可取得Flickr原始相關資訊
風景類圖片	Fotopedia	http://www.fotopedia.com/search 照片品質很不錯 注意：網址請加上/search
風景類圖片	數位島嶼	http://cyberisland.teldap.tw/index.php 台灣各鄉鎮照片

類別	網站名稱	網址與說明
博物館	Wellcome Image	http://images.wellcome.ac.uk/ 英國Wellcome Library數位化館藏，有許多藝術、社會、生物、醫學類的圖片
博物館	The Walters Art Museum	http://thewalters.org/ 藝術館藏
維基多媒體	Wikimedia Commons	http://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page NASA、美國國家檔案局、科學、世界各地風景
數位平台	數位典藏成果入口網	http://catalog.digitalarchives.tw/Search/Advanced_search.jsp 數位典藏是台灣積極在推動的國家型計畫，目前收錄在多媒體材料總共有四百萬筆，具有許多豐富的台灣在地的內容以及相當多的中國古文物、近代史的媒體資源。

類別	網站名稱	網址及說明
插圖	Open Clip Art Library	http://openclipart.org/ 本網站內容採CC0授權，許多可愛的小插圖
插圖	Free Clipart Now	http://www.freeclipartnow.com/ 收錄了大量公共領域（Public Domain）的插圖，這些插圖不受著作權限制。
插圖	Clipart ETC	http://etc.usf.edu/clipart/ Clipart ETC收錄了五萬兩千筆的黑白插圖，許多的插圖都是摘錄自過去的百科全書的圖示。 注意:本網站並沒有採用創用CC授權，而是自訂授權政策，只要是教育、非營利目的作品，如果單一著作未使用超過五十筆插圖，都已在其授權範圍，不需另外經過同意。
插圖	Karen’s Whimsy	http://karenswhimsy.com/public-domain-images/ 蒐集了大量的已經屬於公共領域的插圖 注意：並非網站所有內容都是

類別	網站名稱	網址及說明
自然資源	Encyclopedia of Life（EOL）	http://eol.org/ 有許多昆蟲、動植物的圖片
自然資源	Insect Images	http://www.insectimages.org/ 許多昆蟲圖片
自然資源	台灣野生動物之聲資訊網	http://www.taisong.org/index.php 昆蟲、動物的聲音
自然資源	美國林業局	http://www.fs.fed.us/photovideo/

類別	網站名稱	網址及說明
音樂	Jamendo	http://www.jamendo.com/en/ 歐洲流行音樂網站，收錄三萬多首創用CC音樂。 每首歌旁邊有一個向下箭頭，點下去會跳出視窗，可看見該首歌的授權方式。
音樂	Soundcloud	http://soundcloud.com/creativecommons 收錄約1萬2千首CC音樂，網址請記得加上creativecommons
音樂	Streetvoice 街聲CC樂園	http://tw.streetvoice.com/music/creative_commons/
音樂	卡巴卡專輯	http://tw.streetvoice.com/users/CABACA/ 林強、豬頭皮等人創作的專輯，採用CC授權
音效	Freesound	freesound.org 許多罐頭音樂，譬如打雷聲、關門聲、火車聲、狗叫聲 許多採用【姓名標示】

類別	網站名稱	網址及說明
影音	Vimeo	http://vimeo.com/creativecommons 類似Youtube的網站，裡面有許多動畫等影音
樂譜	國際樂譜典藏計畫 International Music Score Library Project	http://imslp.org/ 收錄了許多屬於公共領域的樂譜
新聞影片	公視創用	http://cc.pts.org.tw/ 採用【姓名標示-禁止改作】
演講	TED	http://www.ted.com/ 各領域專家的演講，每一影片18分鐘，精華

若要使用，我要做什麼？

著作權人沒說我可以用、沒有填任何表格、沒有跟任何單位註冊...



不要用，好可怕
用的有點心不安，會不會被告阿？

創用CC是著作權人的一種授權
他樂意分享，只要記得遵守條件

其實只要這樣做，法律風險很低

步驟一

判斷**非商業性、改作**和**相同方式分享**的素材

步驟二

在明顯處**完整標示姓名**

步驟三

如果**有必要**，記得截圖、照相留存

1、作品名稱

2、作者姓名

完整的姓名標示

3、採用何種創用CC

(中研院台灣創用CC超連結，方便他人了解條款內容)

4、作品連結網址

（若網址太長，可留網站名稱）

譬如

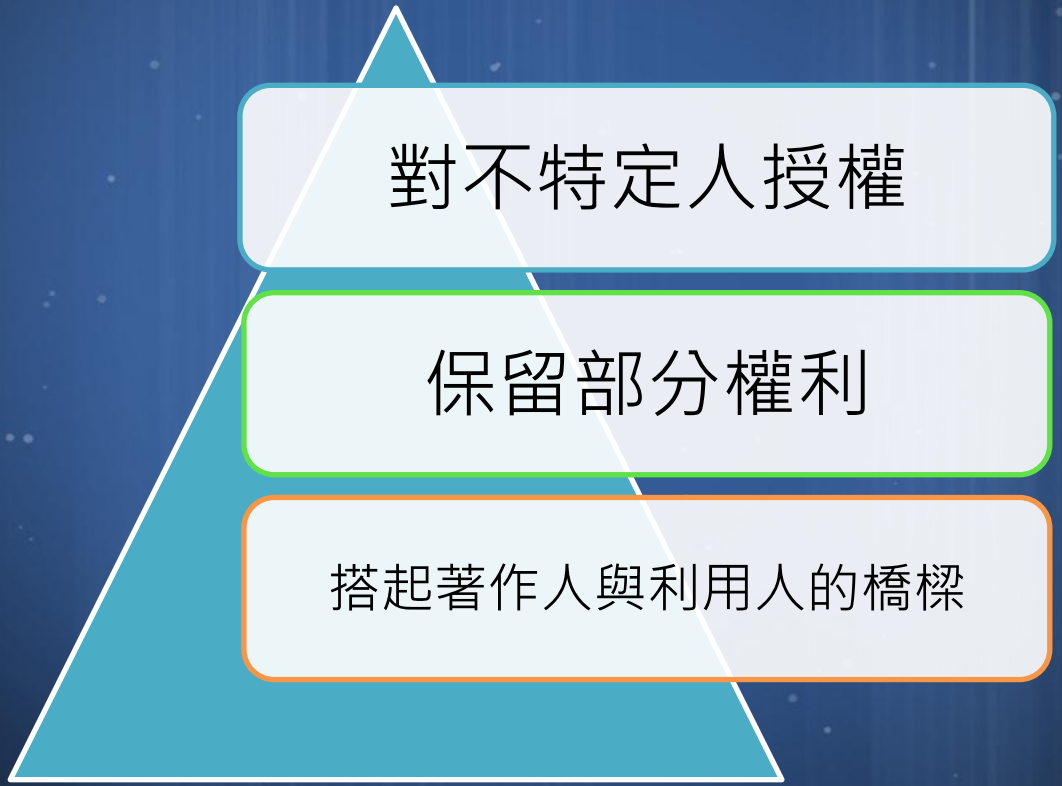
- 王陽明老師在flickr上找到一張圖片，想要用在上課教材中，必須在圖片附近明顯處標示：

Pub(作品名稱)，李宗瑞(作者)，本圖片採用創用CC【姓名標示-非商業性】3.0台灣版授權釋出，網址或網站名稱。

引註範例:放置於教案最後部分

編號	講義內頁數	內容	來源
圖1	頁17		OpenClipArt，CC0
圖2	頁44		OpenClipArt，CC0
圖3	頁63		Joilto，採用創用CC【姓名標示2.0】，Flickr
圖4	頁64		Clipart ETC，Public Domain
圖5	頁67		OpenClipArt，CC0

創用CC的特色



創用CC的特色-對不特定人授權

- 範例

皓晴老師創作了一首歌曲，採取創用CC授權，她在網頁上註明：

本作品採用創用CC「姓名標示-非商業性-禁止改作」3.0台灣版授權釋出。僅限南投縣教育機關使用，若欲轉載，請先來信告知。

錯誤範例

或皮碗有括傷就會使液體回流，無法順利把藥劑推出去，若是卡死也是無法推出去)

若是等到系統有問題，例如漏油、煞車力降低、生鏽刮傷卡死....那要花的錢可不是只有換煞車油而已，嚴重的話還會因為煞不住而發生車禍。現在的車子與公路越來越進步、快速，煞車系統也要更注意，不像2~30年前的老車跑不快也沒有高速公路可跑，就算煞不住也沒有明顯的感覺，現在動不動就破百，沒有好的煞車系統做護身符，沒人敢開快~



本著作係採用創用CC姓名標示-非商業性-禁止改作2.5台灣授權條款授權.

若想使用或複製本篇文章與圖片，請取得當事人的同意與授權，使用時註明作者與出處，以免觸法~

著作權法(民國96年07月11日修正)第91條

擅自以重製(複製)之方法侵害他人之著作財產權者，處三年以下有期徒刑、拘役，或科或併科新臺幣七十五萬元以下罰金。

Cancel

創用CC的特色-保留部分權利



- 保留部份權利(Some Rights Reserved)而非「保留所有權利」（All Rights Reserved）

- 著作權人以**非專屬授權**方式授權公眾使用，本身並未喪失著作權

若選擇【姓名標示、非商業性、禁止改作】條款

1、公開口述權---用嘴念、朗讀
2、公開播送權---有線、無線電波
3、公開上映權---用機器播放影片
4、公開演出權---表演、擴音器...
5、公開傳輸權---用網路
6、公開展示權

對大眾做這些事

7、重製權---以影印、錄音、錄影等其他方式...
8、編輯權
9、散布權
10、出租權

11、改作權

是否商業性

思考

著作人採用創用CC更有保障嗎？

聯合新聞網

no.203.078

捍衛著作權耶

創用CC 標誌，保護著作權利器



2008/09/18

….OO局除了呼籲網友不能未經著作權人同意，蒐集、轉寄、下載或移花接木他人的著作，再度端出已推行一段期間的網路著作權標示工具「創用CC」（Creative Commons），**希望著作權人可以踴躍使用，保護自己的作品**。

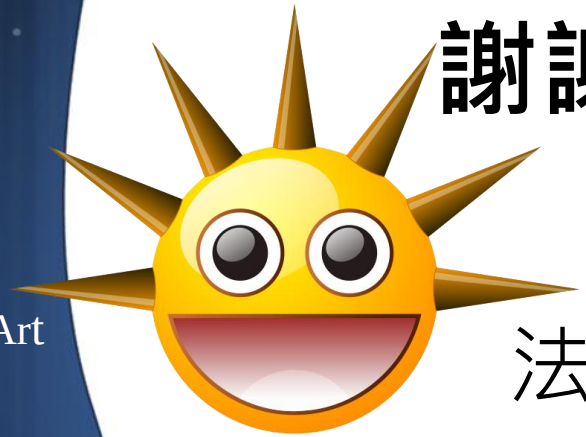
誤會一場？

- 創用CC強調的是著作人主動宣示本人樂意

分享

利用人只要遵守條件就可以
自由利用，不用另外聯絡著作人

謝謝聆聽與指教



OpenClipArt

法律諮詢信箱：
ccedu.copyright@gmail.com
(02)2365-0771