112 年國立臺南生活美學館
少年家表演藝術育成計畫
活動簡章

一、計畫介紹

「112 年少年家表演藝術育成計畫」由國立臺南生活美學館主辦、影響．新劇場策劃執行，特別為青少年規劃「少年家進劇場」及「少年家戲劇體驗」兩項活動，透過劇場導覽、戲劇遊戲、互動活動及示範演出，期望增加青少年進入劇場、接觸藝文活動的機會，提升藝文參與意願，鼓勵青少年投入藝文創作，親近藝術、擁抱母語，啟發感官、接受劇場美學刺激，創造藝文親近環境與創藝發想空間，引領青少年揮灑青春創意、擁抱藝文。

二、合作對象

徵求對劇場及表演藝術有興趣之國、高中職教師進行合作(含自學團體及實驗教育機構)，以學校團體為單位報名參加，每校至少 1 位負責教師與劇團聯繫合作，亦可有 1-2 位協同教師參與。

三、教學連結

適合連結各科別的課程教學，演出內容以國、台語為主，亦可銜接母語課程。活動培養學生認識劇場並發展觀察、想像、內省等能力，適合情意教育課程銜接，提升藝術及文化素養、強化美學鑑賞能力。

四、活動內容說明

本計畫包含「少年家進劇場」及「少年家戲劇體驗」兩項活動。「少年家進劇場」安排學生進入專業演出場館認識劇場空間及設計，並觀賞示範演出；「少年家戲劇體驗」則藉由肢體開發、戲劇遊戲等方式鼓勵青少年表達自我，體驗劇場魅力。學校可擇一或是兩項活動皆參與，如有需要再與劇團討論活動安排。詳細活動內容見下列說明。

(一) 少年家進劇場

以劇場巡禮融合戲劇教育策略，強調「進入劇場的體驗」，帶領青少年進行實體劇場探索，認識劇場各類設計部門、劇場軟硬體規劃，發現台前幕後新奇有趣的劇場大小事，並且觀賞青少年劇場示範演出，體驗在劇場中觀賞演出的氛圍，

並藉由結合台語的青少年劇場示範演出，讓青少年在觀賞的過程中，能夠親近母語，提升其對母語使用的意識。活動將規劃「進劇場」、「少年劇場巡禮」、「戲劇動能與想像」、「劇場設計面面觀」、「青少年劇場示範演出」等內容。

- 活動日期：112 年 10 月 26 日至 11 月 17 日期間的週二至週五白天辦理。（配合學校課程時間）
- 活動時間：每場次 2 小時（可依校方媒合時間保留彈性安排）
- 活動地點:國立臺南生活美學館演藝廳(臺南市中西區中華西路二段 34 號）

(二) 少年家戲劇體驗

規劃戲劇的介紹、戲劇遊戲、現場即興互動演出等活動，透過表演形式體驗、參與戲劇互動遊戲，透過觀賞戲劇並主動介入即興示範演出，引導青少年主動表達意見、分享故事及看法，促進青少年表達、闡述想法的能力，逐步建立自信，強化學習興趣，藉由專業劇場演員的即興互動示範演出，打破劇場只有被動的接收與觀賞，使學生能主動地介入及參與，開啟雙向的互動交流及分享，體驗分享故事的力量，劇場轉化的獨特魅力。同時鼓勵青少年使用台語分享故事，練習使用台語溝通交流，增進台語的口語表達能力。活動將規劃「戲劇表演初探」、「戲劇遊戲體驗」、「藝起玩即興」、「短劇示範演出」等內容。

- 活動日期：112 年 10 月 26 日至 11 月 17 日期間的週二至週五白天辦理。（配合學校課程時間）
- 活動時間：每場次 2 小時（可依校方媒合時間保留彈性安排）
- 活動地點:國立臺南生活美學館演藝廳(臺南市中西區中華西路二段 34 號）

五、費用說明

1. 活動全程免費，無需額外報名費用。
2. 交通費用補助，全額支應嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣市等地區學校。離島地區支應部分交通費用，詳情請洽影響．新劇場。交通需由學校自行安排協調，核銷採實支實付。(名額有限，額滿為止。)

六、報名方式（線上填寫表單）

點選網址或掃描 QR Code

https://forms.gle/RhafkXnx7wwhyRCXA

七、聯繫窗口

影響．新劇場　劇團電話 (06)2955082
洪先生 nvnv.wei@gmail.com
呂先生 nvnv.da@gmail.com

八、注意事項

1. 參與合作之教師須全程參與活動課程。
2. 如遇不可抗力之因素，影響．新劇場保有計畫異動之權力。

九、劇團介紹

「影響·新劇場」為 Taiwan Top 年度獎助演藝團隊與臺南市傑出演藝團隊、曾獲臺北兒童藝術節演出獎。劇團致力為年輕觀眾量身製作富有人文意涵、精緻多元的好戲，創作內容豐富，跨域多元，如動態音樂劇場、光雕和體感互動科技、口述歷史劇場、生態環境劇場，及「落臺語系列」等。多次進行跨國演出計畫，獲邀於各大藝術節演出。此外亦積極以劇場做為社會服務與行動的推進器，致力文化平權、兒童青少年劇場、樂齡藝術等。策劃製作之青少年劇場「十六歲小劇場—少年扮戲」、扶植青年藝術發展「Incubator for New Voices 新聲·誕」、身心障礙戲劇場「藝術大無限」、「激發創造力」專案等計畫皆深獲好評。